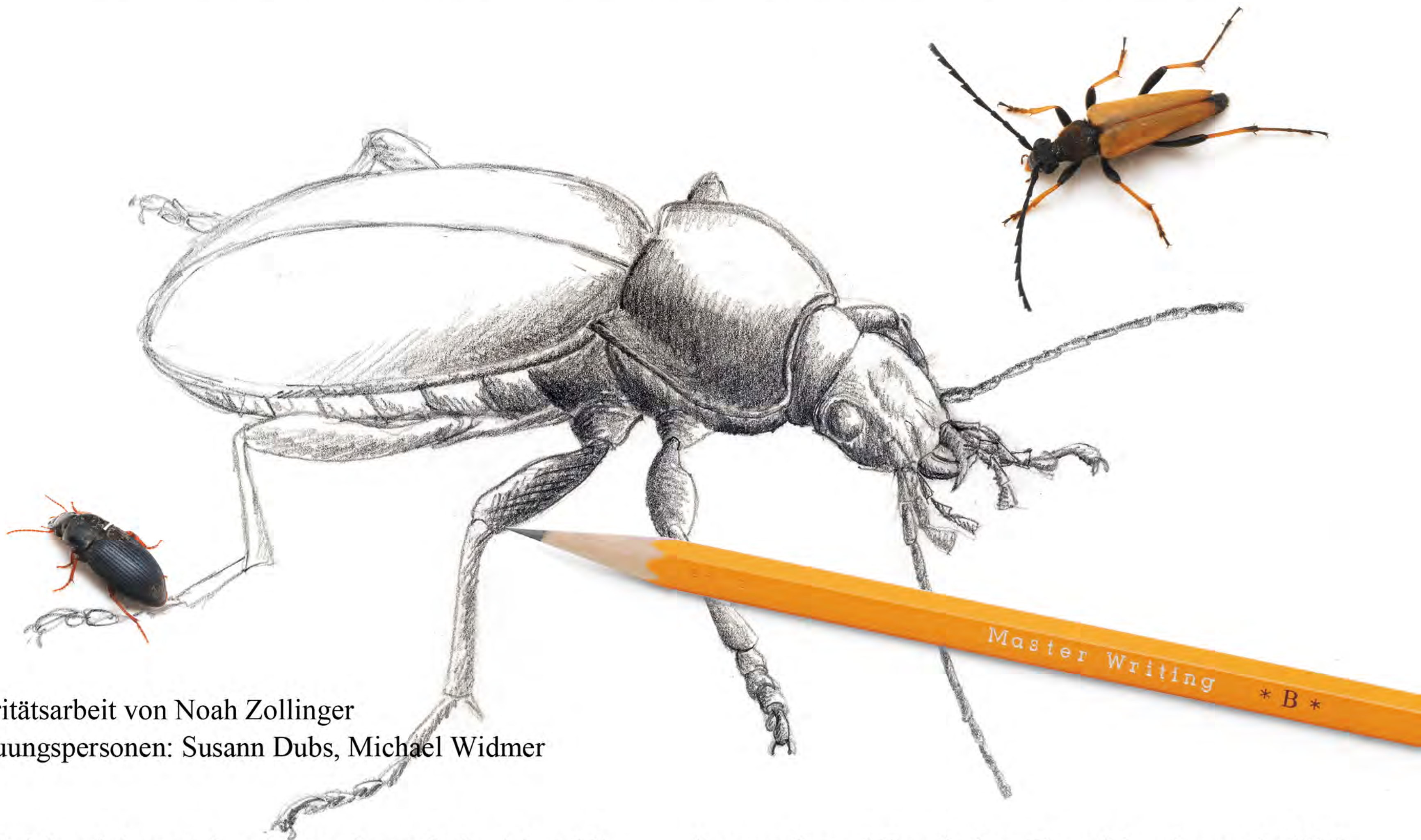


Käfersommer



Maturitätsarbeit von Noah Zollinger
Betreuungspersonen: Susann Dubs, Michael Widmer

Soweit ich mich zurück erinnern kann, habe ich mich immer für Lebewesen interessiert. Als ich auf meinen achten Geburtstag ein Buch mit fotografischen Abbildungen von Käfern geschenkt bekommen habe, entflamte meine Begeisterung für Insekten, im Speziellen Käfer.

Das Buch blieb nicht das einzige und es haben sich im Lauf der Zeit weitere Fachbücher, aber auch solche mit kunstvollen Darstellungen von Insekten bei mir eingefunden. Ich stellte fest, dass mich diese akkuraten und detailverliebten Zeichnungen und Fotografien ebenso faszinierten wie die Tiere, welche sie darstellen.

Entstanden ist daraus die vorliegende Arbeit, welche meine Funde im Frühling und Sommer des Jahres 2020 dokumentiert, sowie meine Suche nach der für mich geeigneten Darstellungstechnik festhält.

Meine Arbeit ist eine Bestandsaufnahme der Käfer in unserem Garten und deren Bestimmung und Dokumentation. Dabei ging es mir darum, die Vielfalt der Käfer in einem urbanen Umfeld zu untersuchen. Traditionellerweise werden Insekten lebend gefangen, präpariert und in Sammlungen aufbewahrt. Da ich aber keine Sammlung anlegen wollte, musste ich

einen anderen Weg finden. Da mich wissenschaftliche Abbildungen von Tieren schon immer interessiert haben, beschloss ich die Käfer zu zeichnen. Die Bestimmungsmerkmale und Eigenschaften der Käfer habe ich in einer steckbriefartigen Beschreibung festgehalten.

Um die wichtigsten Kriterien für eine gute Zeichnung herauszufinden und eine geeignete Technik für die Zeichnungen zu finden, analysierte ich verschiedene Illustrationsstile von bekannten wissenschaftlichen Zeichnern.

Bei meiner Arbeit habe ich auch einige erstaunliche Funde gemacht, über die ich sehr erfreut bin. Zum Beispiel den Hirschkäfer, den ich gefunden habe, der eigentlich gar nicht in Winterthur vorkommt und vermutlich durch ein Fahrzeug hierher verschleppt worden ist. Die Vielfalt der Käfer, die ich gefunden habe, ist erstaunlich.

Ich habe bei dieser Arbeit viel gelernt über den Prozess des Insektensammelns und Zeichnens. Es war sehr interessant, einen Einblick in die Arbeit der Wissenschaftler und auch der wissenschaftlichen Illustratoren zu bekommen. Es war eine tolle Erfahrung!

