

A PIEDI

A PIEDI

Eine Rucksackreise durch die Toskana



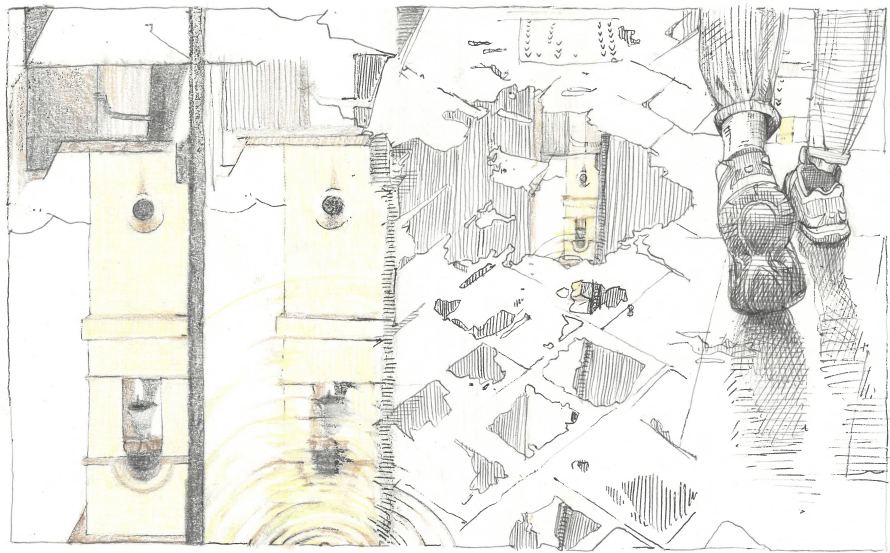
Maturaarbeit
mit Text & Bild von Lina Brazzerol

Betreut von Andrea Henssler

Kantonsschule Zürcher Oberland, Oktober 2019

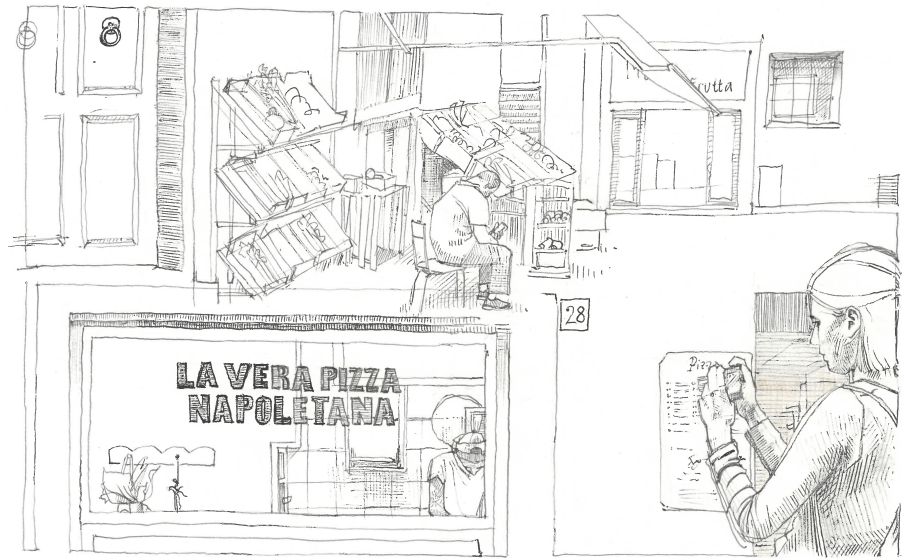
Florenz.
Dunkelgrave
Wolken
kündigen Regen an.





Kirchenglocken läuten
und der Geruch
von nassem Zement
wird schwächer.

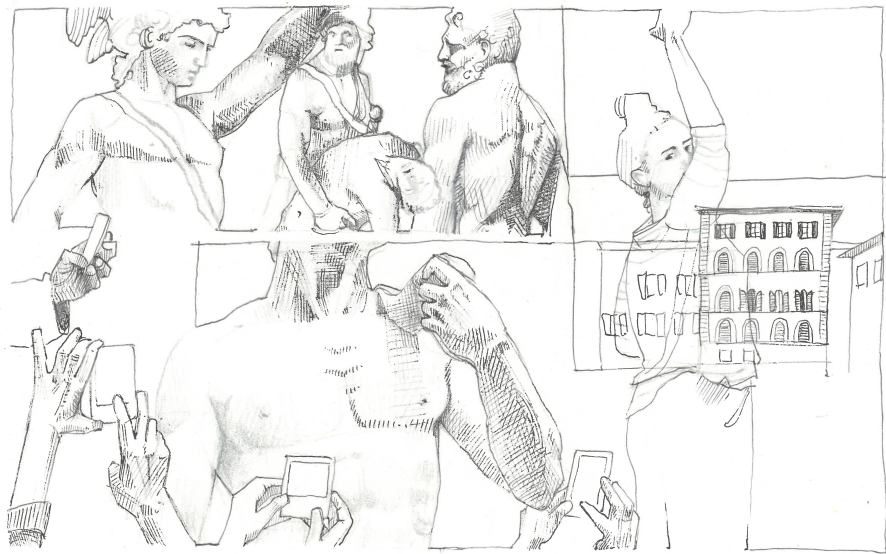




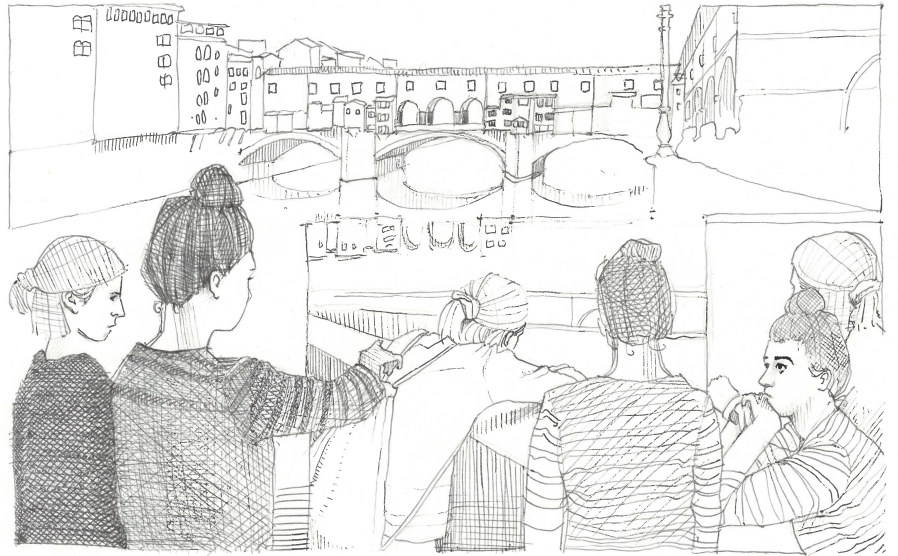


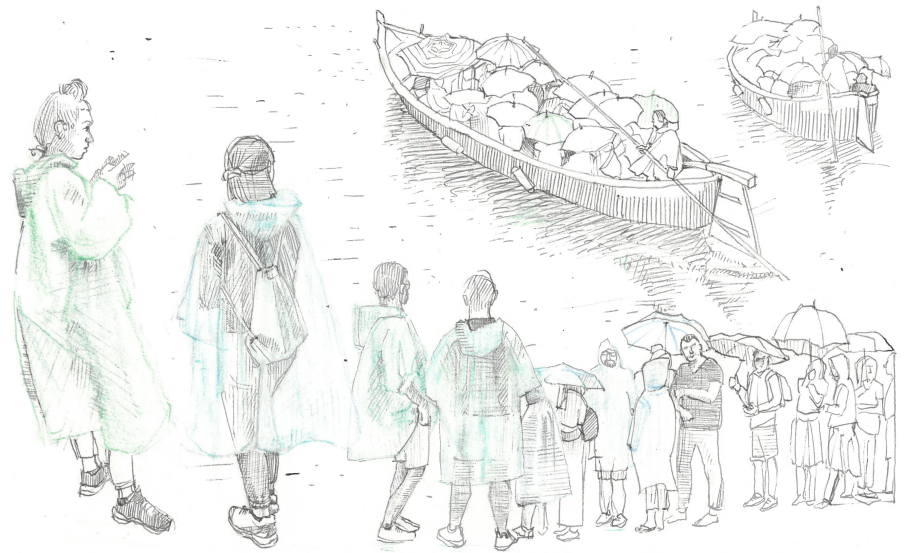
inghetatã
voilà. 冰淇淋



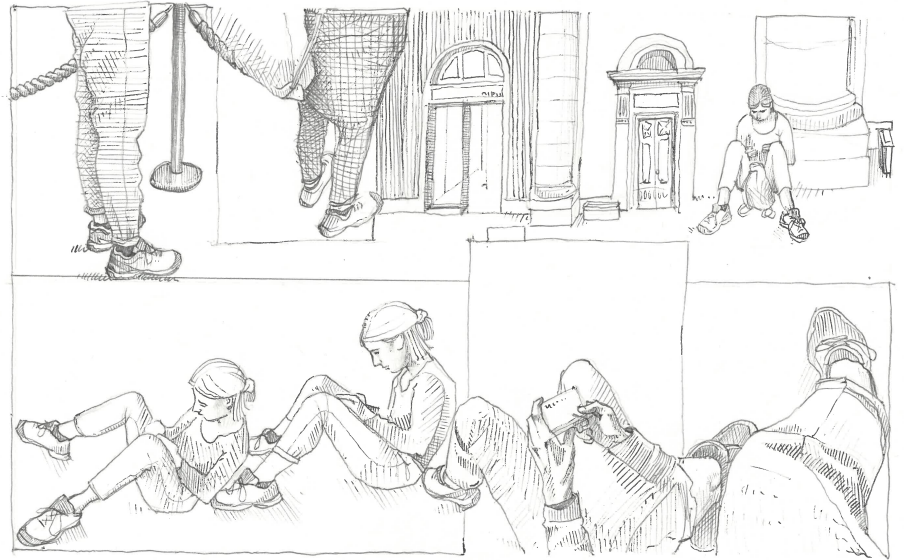


Dumpfer
Algengeruch
erinnert an das Meer.





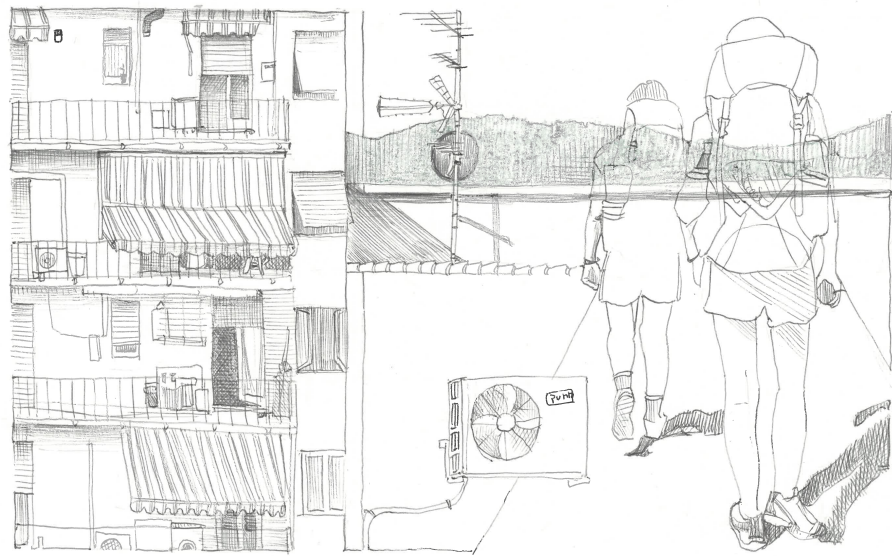
Gegenüber
trommelt der Regen
auf die
Sonnenschirme des Restaurants



Arrivederci.
E buon viaggio!



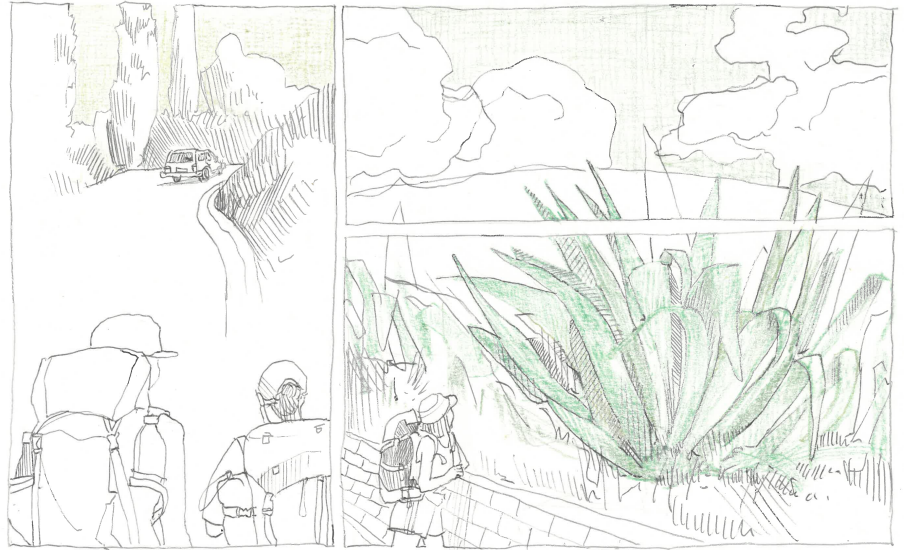
Vorstadt-Lärm...



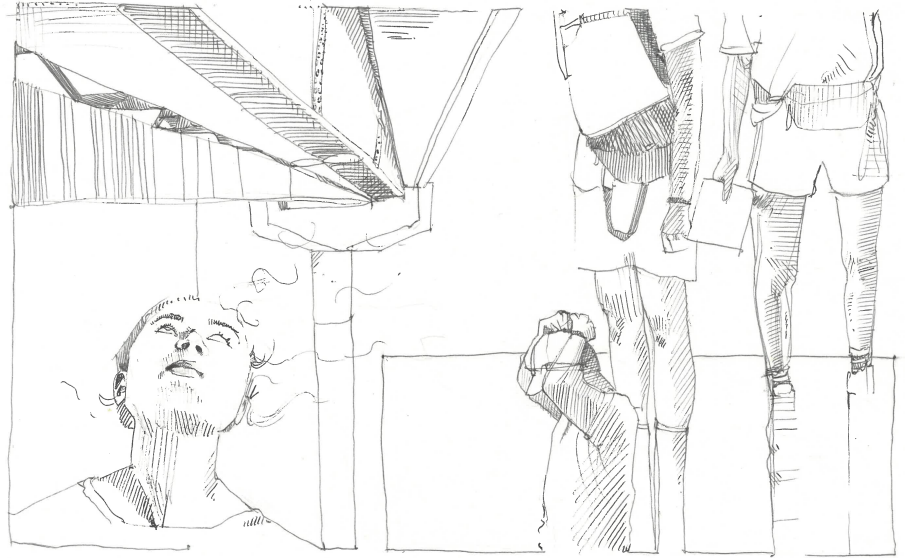
Dann das
Zirpen der Singzikaden



schwere Luft
und
das Geräusch eines Motors

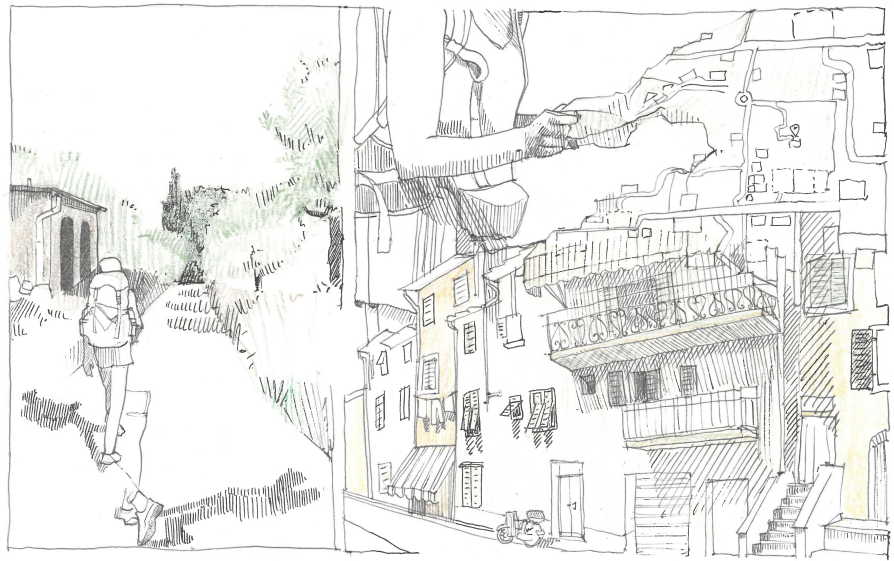


Unschlüssig.
Der eingezeichnete Weg ist
anders.

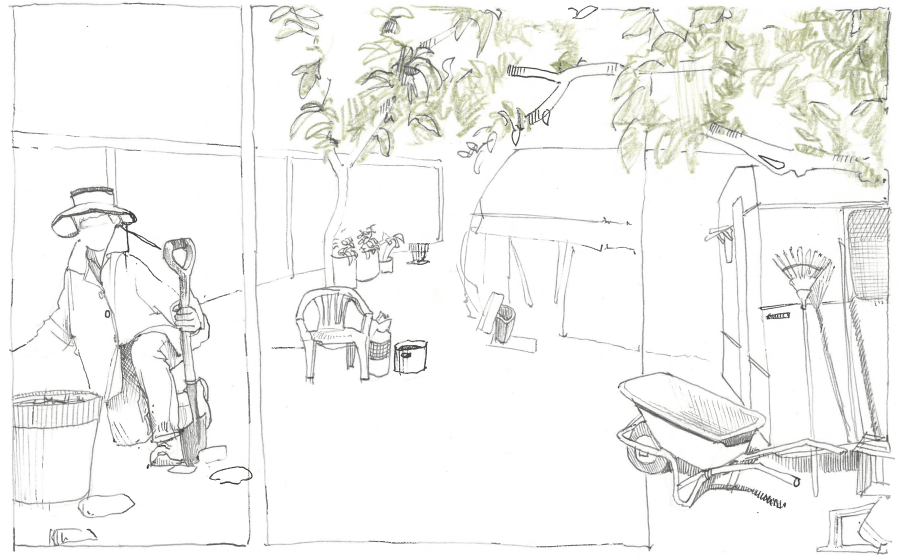


Die etwas zerdrückten, trockenen
Brötchen schmecken nach
Papierverpackung
und das angenehm kalte
Flusswasser lässt die Füße
taub werden.

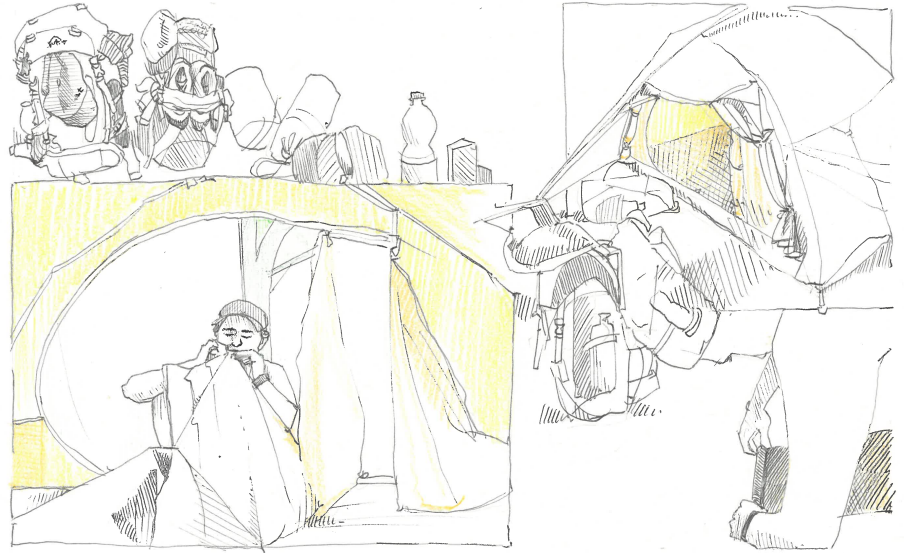




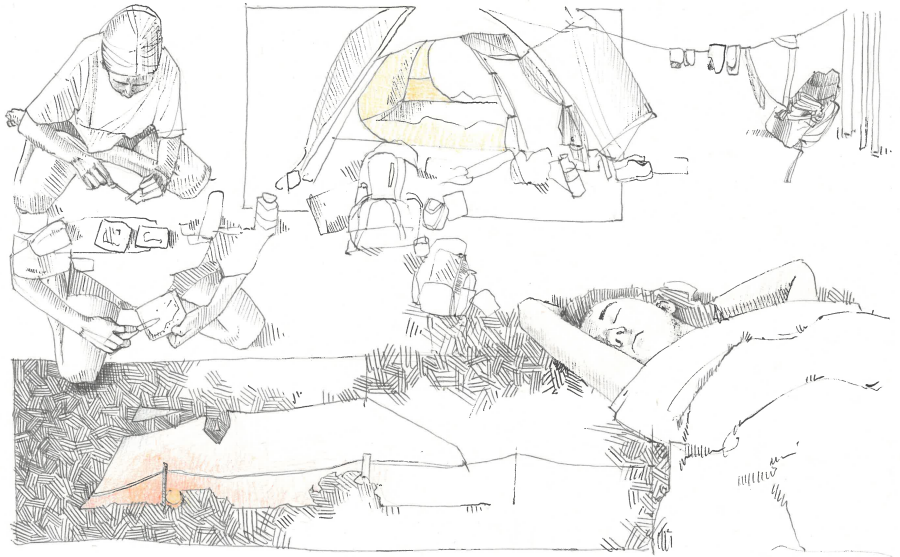
Soltanto per una notte?

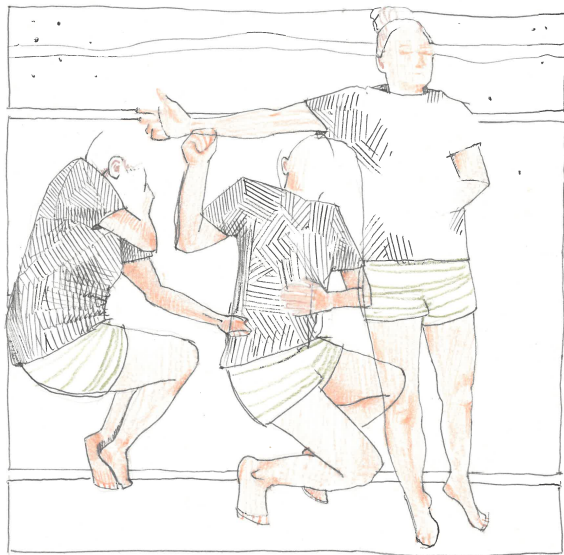


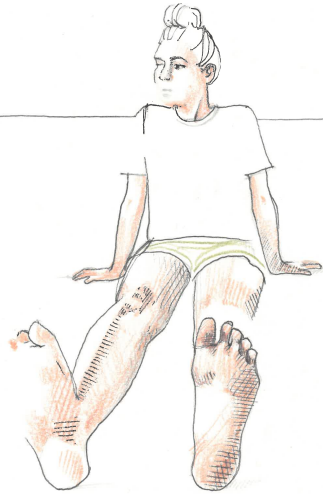
Verbrauchte Schultern.
Aus dem Zelt dringt
der Duft
vom Keller zuhause.



Nur noch das Zirpen.
Und vereinzelt
das Bellen eines Hundes.

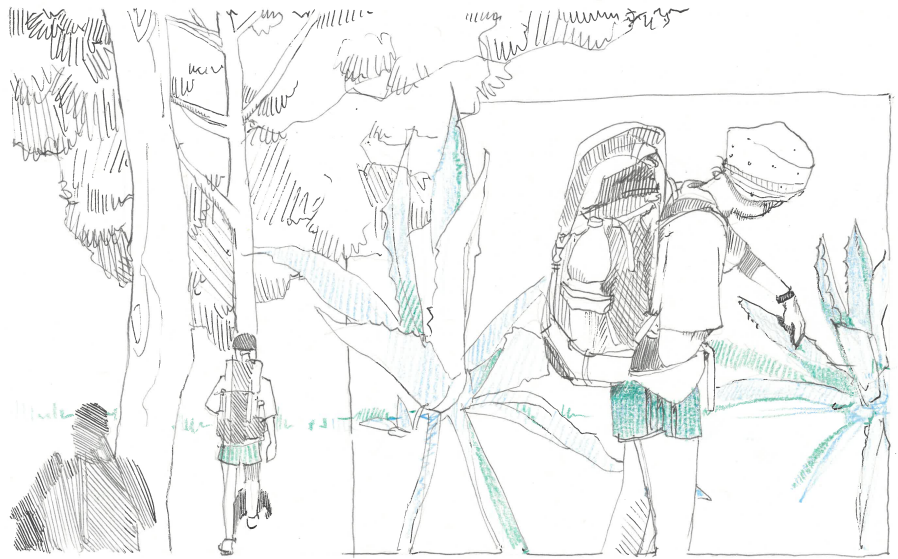




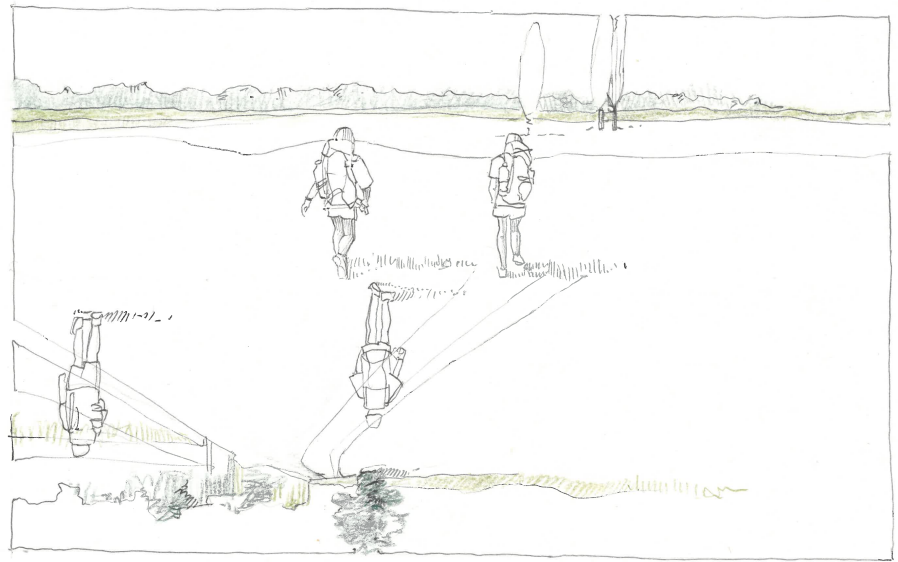


frisch



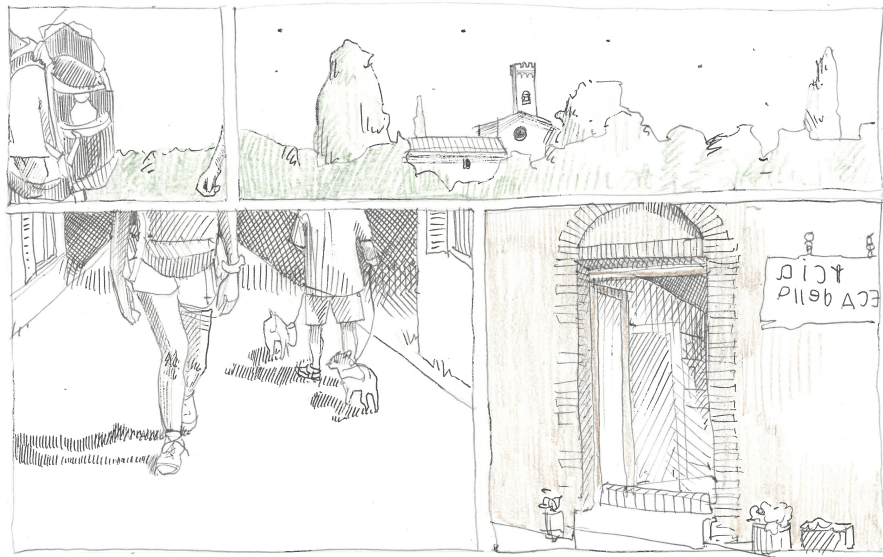


Die Hitze lässt die Bäume
in der Ferne flimmern.
Das Wasser im Rucksack ist
lauwarm
und schmeckt bitter.



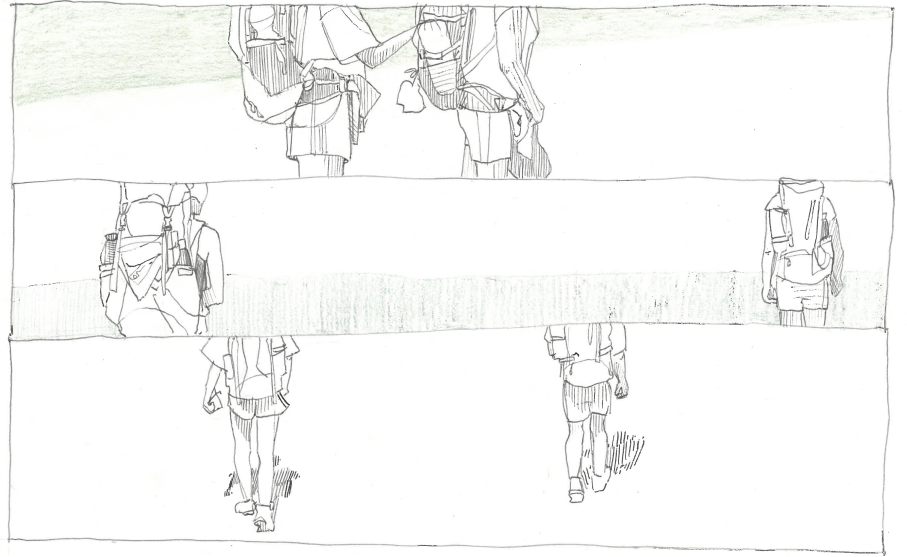


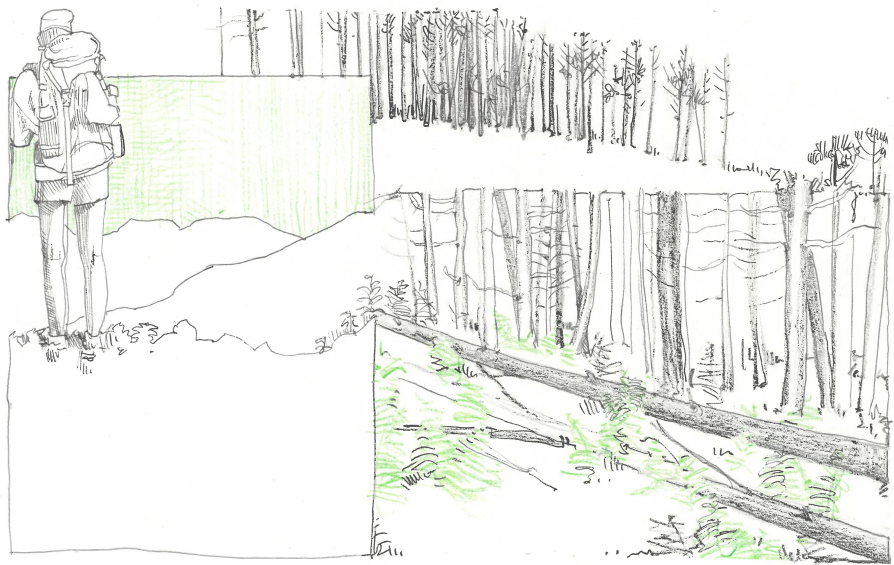
Bottega Pecchioli:
"Toscana profonda"



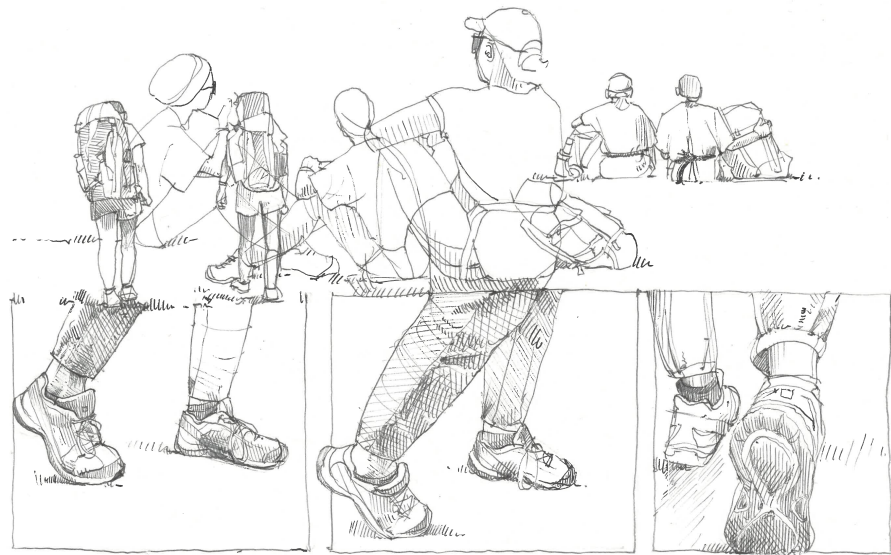
Giovanni



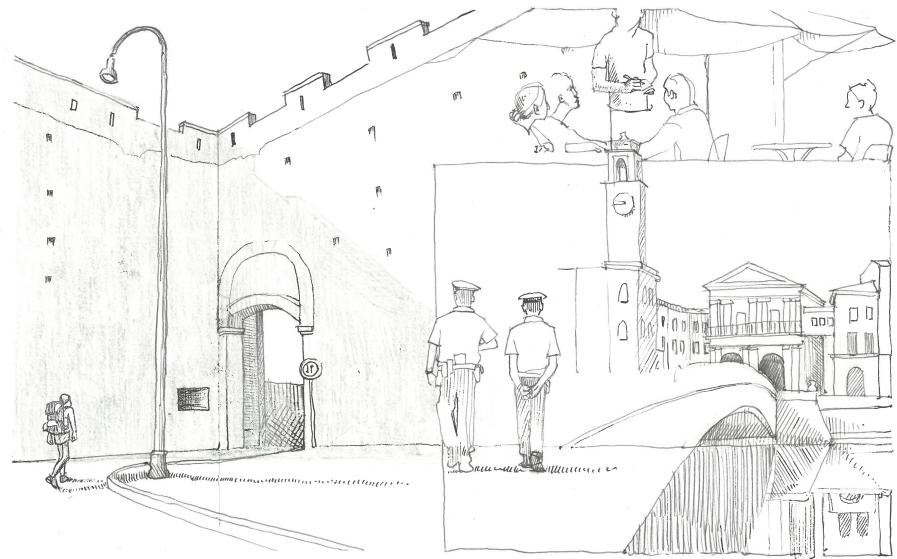




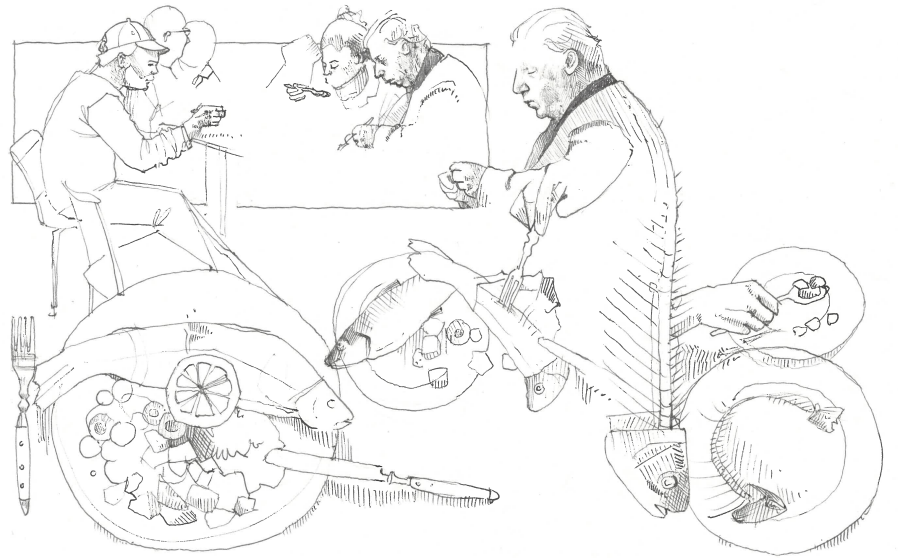
Der Geruch der T-shirts
stört uns nicht mehr,
der nasse Stoff
klebt am Rücken
und die
Blasenpflaster sind abgefallen.



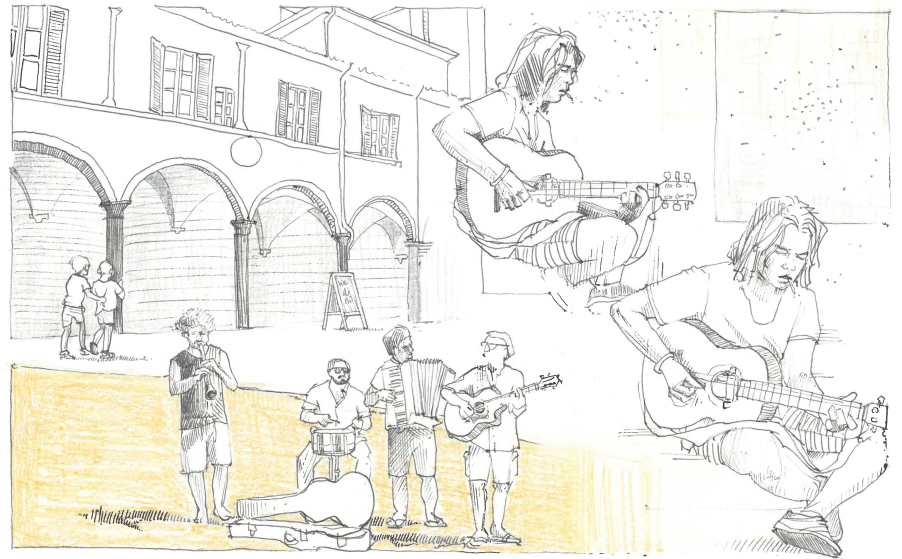
Der kühle
Schatten der Stadtmauer



Orata al Cartoccio

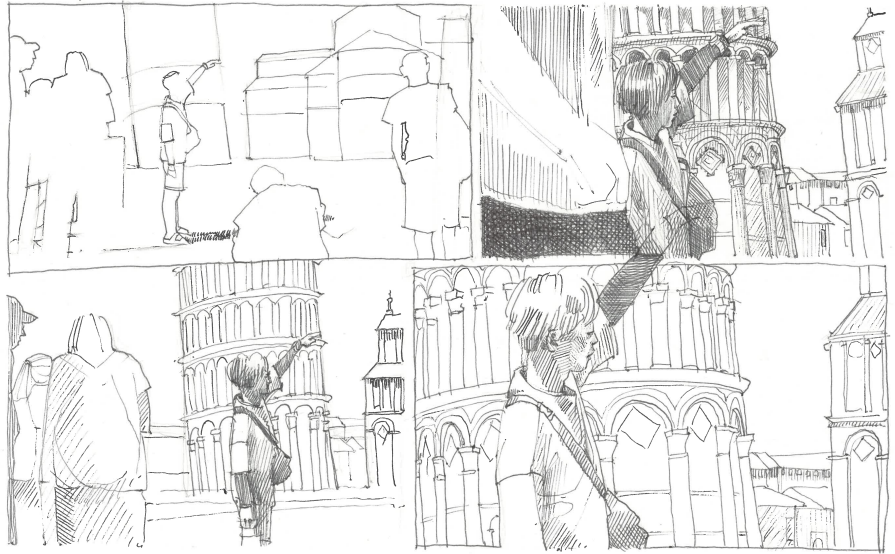


Passanten klatschen
und
die Schreie der Kinder hallen
an den Gassenwänden wider





Festgehalten in Pisa



Arrivato

